

# Helirežii

## HELIREŽII / magistriõpe / sisseastumiseksam:

### Üliõpilaskandidaat peab:

- tutvustama näiteid oma mahukamatest helirežiialastest töödest (kokku ~10 min) koos kirjaliku selgitusega (helirežii eksplikatsioon), mille hulgas on:
  - akustilise muusika salvestis;
  - *overdub* tehnikas salvestis.
- esitama lisaks eksamikavale nimekirja oma varasematest olulisematest erialastest töödest.

Eksamikomisjon võib suulise vestluse käigus kontrollida kandidaadi teadmisi kitsamas erialavaldkonnas ja orienteerumist üldkultuurilistes küsimustes (kollokvium).

### Eksamikomisjon hindab ja arvestab:

- salvestiste kõlalist veenvust AES/EBU ekspertkuulamiste subjektiivsete parameetrite alusel;
- salvestusprotsessi ja tehniliste valikute otstarbekust seoses teose kunstiliste ideede, esituskoosseisu ja salvestustingimustega;
- kandidaadi suhtlemisostkust
- esitatud salvestiste vastavust eksami nõuetele;
- kandidaadi orienteerumist üldkultuurilistes ja erialaspetsiifilistes küsimustes.

Sisseastumiseksamit hinnatakse skaalal 0-10 punkti. Vastuvõtunõuete täitmiseks (eksami positiivseks tulemuseks) on vaja koguda vähemalt 5 punkti.